

INSTALLAZIONI *in gioco*

L'ambiente è il luogo dove la vita si organizza, dove l'uomo crea e trasforma gli spazi. Gli elementi che compongono gli spazi possono diventare "distanti" se non sono connotati di senso da chi ci abita. Ma quali sono gli elementi che inibiscono o che facilitano il legame tra le persone e l'ambiente? L'anonimato porta alla distanza, la riconoscibilità (odori, colori, organizzazione degli spazi...) porta allo sviluppo di legami di senso e di aggregazione. Riconoscere i luoghi come propri ci mette in un'attitudine di responsabilità e assumersi la responsabilità degli spazi urbani o naturali (bene comune) vuol dire diventare cittadini attivi e imparare a guardare, ad interrogarsi e a non rimandare.

L'obiettivo del percorso è quello di far scaturire o rivitalizzare nei ragazzi il rapporto affettivo con gli spazi urbani in modo da stimolare il desiderio di prendersi cura dei luoghi per stabilire o ristabilire un legame di senso e di appartenenza.

Ideazione, progettazione, elaborazione e realizzazione attraverso la tecnica del *cooperative learning* saranno i passi per arrivare alla costruzione di **INSTALLAZIONI ARTISTICHE** temporanee o permanenti da collocare in luoghi urbani scelti appositamente.

Il laboratorio può essere organizzato come un seminario o inserito all'interno di attività didattiche specifiche.